

Gypsy Queen

TYPE: 4 Wall Line Dance (STEPS: 32) **RATING:** Beginner, Intermediate

CHOREOGRAPHER: Hazel Pace

MUSIC: Gypsy Queen Chris Norman

Rumba box (Side & step forward, side & step back), chassé l, behind-side-cross

- 1&2** Schritt nach links mit LF, RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 3&4** Schritt nach rechts mit RF, LF an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 5&6** Schritt nach links mit links, RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7&8** RF hinter LF kreuzen, Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

Side-touch-side, behind-side-shuffle across, side & step back, chassé l turning ¼

- 1&2** Schritt nach links mit links, RF neben linkem auf tippen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3&** Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 4&5** LF weit über RF kreuzen, RF etwas an LF heranziehen und linken Fuß weit über RF kreuzen
- 6&7** Schritt nach rechts mit RF, LF an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 8&1** Schritt nach links mit LF, RF an LF heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

Touch fwd-pivot ¼ l-touch 2x, l-step, touch fwd-pivot ¼ r-touch 2x, r-shuffle forward

- 2&** Rechte Fußspitze vorn auf tippen und ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3&** Wie 2& (3 Uhr)
- 4** Schritt nach vorn mit rechts
- 5&** Linke Fußspitze vorn auf tippen und ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 6&** wie 5&
- 7&8** Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Rock forward-½ turn r, shuffle forward turning ½ r, coaster step, step-touch behind-back

- 1&2** Schritt nach vorn mit RF, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 3&4** ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links, RF an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 5&6** Schritt nach hinten mit rechts, LF an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8** Schritt nach vorn mit links, Rechte Fußspitze hinter LF auf tippen und Schritt nach hinten mit rechts

Ende: Der Tanz endet hier; zum Schluss auf '8': '¼ Drehung rechts herum und RF vorn aufstampfen' - 12 Uhr

Tanz beginnt wieder von vorne